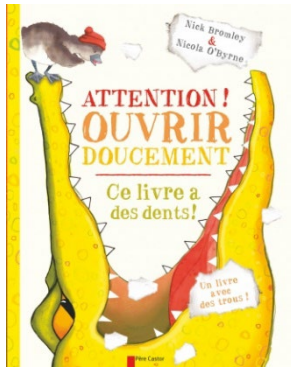


## Bicher iwwer Bicher - Leseempfehlungen

Als Impuls für die « Journées du livre et du droit d’auteur » oder für jeden anderen Zeitpunkt an dem Bücher, Geschichten, das Lesen oder Schreiben gefeiert werden...

### Bilderbücher

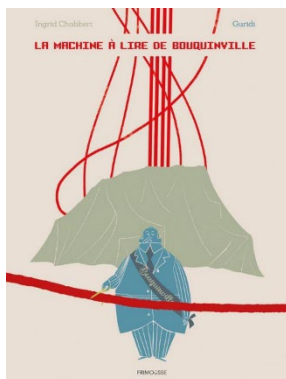


**Attention ! Ouvrir doucement : le vilain petit canard** / texte de Nick Bromley ; illustré par Nicola O'Byrne ; texte français de Rose-Marie Vassallo ; d'après Hans Christian Andersen. - Paris : Père Castor, 2024. - 29 p. - (Les histoires du Père Castor : niveau 2 ; 225). - Titre original : Open very carefully. - ISBN 978-2-08-044026-6

Dès la première page de cet album qui tente de raconter l’histoire du vilain petit canard, un crocodile affamé de lettres vient s’immiscer dans le récit. Il sème la panique auprès du narrateur et s’attaque... aux lettres, aux mots et aux phrases entières, qu’il engloutit d’un appétit vorace ! Que faire ?

Cet album au charme bien particulier fait participer l’enfant à la lecture, l’invitant à manipuler le livre d’une certaine manière afin de faire fuir le crocodile.

À partir du cycle 1

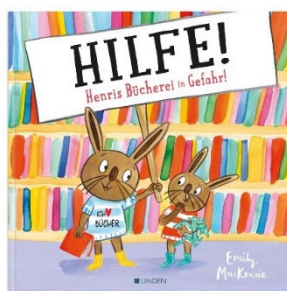


**La machine à lire de Bouquinville** / Ingrid Chabbert ; ill. par Guridi. - Montrouge : Frimousse, 2023. - 37 p. - ISBN 978-2-35241-516-9

Les habitants de Bouquinville sont passionnés d’histoires et la bibliothèque est fort visitée. Toutefois, les habitants ne lisent pas les livres, mais se les font raconter. Pour cela, il faut insérer les livres dans une énorme machine, qui est d’ailleurs indispensable, car les Bouquinillois et les Bouquinilloises ne savent plus lire. Mais un jour, horreur, la machine à lire ne fonctionne plus ! Que faire ?

L’ouvrage aux illustrations assez graphiques est une ode à la littératie et plaira aux amoureux de la lecture.

À partir du cycle 2



**Hilfe! Henris Bücherei in Gefahr** / Emily MacKenzie ; Text der deutschen Ausgabe und Redaktion: Anne Scheller, Sarah Mettelsiefen. - Köln : Lingen Verlag, 2024. - 32 p. - Titre original : Help! Ralfy Rabbit and the great library rescue. - ISBN 978-3-96347-348-7

Henri, der kleine Hase, ist ein eifriger Bibliotheksnutzer. Doch als er mit seinem kleinen Bruder dort ankommt, erfährt er von der Bibliothekarin, dass die Bibliothek geschlossen werden soll und nur noch ein magischer Drache dies verhindern kann. Also machen die kleinen Hasen sich auf die Suche nach einem solchen Drachen um IHRE Bibliothek zu retten...

Die in manchen Ländern durchaus reale Gefahr einer Bibliotheksschließung wird in diesem sanften Bilderbuch ganz poetisch abgewendet.

Eine kindgerechte Ode an die Bibliothek.

Ab Zyklus 2

Siehe auch Henri frühere Buchgeschichten **Gesucht! Henri, der Bücherdieb** und **Achtung! Henri und der geheimnisvolle Büchernager**.

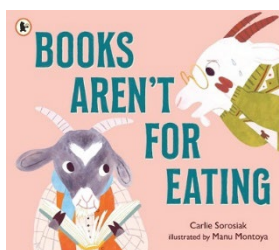


Version française : **Sauvons notre bibliothèque !** / Emily MacKenzie ; trad. de l'anglais par Claire Romerowski. - Paris . Circonflexe, 2024. - 30 p. - ISBN 978-2-37862-482-8



**Interdit de manger les livres !** / Carlie Sorosiak ; ill. Manu Montoya ; trad. de l'anglais par Anne Léonard. - Paris : Albin Michel Jeunesse, 2022. - 32 p. - Titre original : Books aren't for eating. - ISBN 978-2-226-48883-1

Léopold le bouc, après avoir appris à ne pas manger les livres, est un lecteur passionné et un libraire attentionné. Il prend un vrai plaisir à trouver le livre parfait pour chacun de ses clients. Mais voilà qu'entre un bouc à la recherche d'un livre ... qu'il dévore ensuite.



Léopold, choqué, veut trouver LE livre qui convaincra le bouc que les livres sont destinés à être lus et non pas mangés.

Une histoire douce qui constitue un hommage aux libraires qui savent associer livre et lecteur.

À partir du cycle 2

Original anglais : **Books aren't for eating** / Carlie Sorosiak; ill. By Manu Montoya. - Somerville (MA) : Walker Books US, 2025. - ISBN 978-1-5362-1496-3



**Un livre** / Azul López. - Quissac : le Diplodocus, 2024. - 33 p. - Titre original: Un libro. - ISBN 979-10-94908-45-7

Un livre peut servir à... quoi, justement ?

Cet ouvrage au message très poétique présente sur chaque double-page de manière très épurée maintes facettes de la lecture. Aventure, refuge, réconfort, joie, ... ne sont qu'un très bref aperçu de ce qu'un livre peut évoquer auprès de ses lecteurs. Les grandes illustrations regorgent de détails et cachent sur chaque double-page un personnage en train de lire. Les jeunes et moins jeunes lecteurs se feront un plaisir de l'identifier.

À partir du cycle 2



**Le livre du loup** / Jean Leroy ; ill. de Sylvain Diez. - Montrouge : Frimousse, 2021. - 29 p. - ISBN 978-2-35241-469-8

Le loup a terminé sa lecture et se rend chez le libraire... non pas pour en acheter un autre, mais pour se renseigner sur l'origine de son livre. C'est ainsi qu'il reconstitue la chaîne du livre pour arriver jusqu'à l'auteur...

L'album aux illustrations très épurées illustre d'une manière très simple les différentes étapes de la réalisation d'un livre.

À partir du cycle 1



**Ich liebe Bücher** / Mariajo Ilustrajo. - Zürich . Midas Kinderbuch, 2024. - 40 p. - ISBN 978-3-03876-308-6

Das kleine Mädchen empfindet es als Strafe in den Ferien ein Buch lesen zu müssen. Nachdem es sich in der Bibliothek nicht entscheiden kann, empfiehlt ihm seine Mutter ein Lieblingsbuch aus ihrer Kindheit.

Das kleine Mädchen fängt ganz skeptisch an zu lesen ... und verfällt ganz unerwartet dem Zauber der Geschichten.

Ab Zyklus 2



Version française : **Moi, j'aime (pas) les livres** / Mariajo Ilustrajo; trad. par Emma Gauthier et Susie Morgenstern. - Grenoble : Glénat jeunesse, DL 2024. - 38 p. - Titre original : I love books. - ISBN 978-2-344-06183-1



**La petite lectrice** / Élodie Chambaud, Tristan Gion. - Vanves : Gautier-Languereau, 2023. - 34 p. - (Les Albums coups de coeur). - ISBN 978-2-01-718138-5

Il était une fois une petite princesse qui lisait tellement qu'elle ne quittait jamais sa tour, bien au regret de ses parents. D'ailleurs, elle envoie balader tous les princes, chevaliers et autres charmeurs auxquels ses parents font appel. Car ce qu'ils ne savent pas, c'est que la petite princesse apprend plein de choses dans ses livres, par exemple comment se débarrasser du vilain monstre à six yeux qui terrorise le village...

Ce conte détourné très amusant brise les conventions habituelles en présentant une princesse bien émancipée qui enseigne le pouvoir de la lecture à ses parents. L'album présente des illustrations en style animé et aux couleurs chaudes.

À partir du cycle 3

## Kinderbuch



**Raconte !** : la véritable histoire du premier rat de bibliothèque / Marine Cotte, Stéphane Fitoussi ; ill. Yomgui Dumont. - Paris : Syros, 2024. - 31 p. - ISBN 978-2-74853820-5

Le petit rat Rature est un passionné de littérature qui habite dans une toute petite bibliothèque à Ankara, en Turquie. Un jour, son grand-père l'envoie à Paris retrouver le seul exemplaire restant du livre qu'il a écrit quand il était jeune...

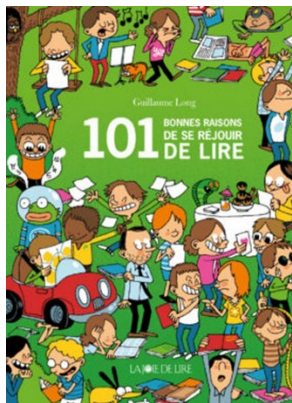
L'ouvrage est un hommage aux livres et tout particulièrement à la Bibliothèque nationale de France, car c'est à cet endroit imposant que se déroule la suite de l'histoire. Salles de lecture, archives, magasins, ... Le jeune rat découvre les différents aspects de la bibliothèque à la recherche de l'ouvrage de son grand-père.

L'ouvrage est clôturé par une partie documentaire autour des grandes bibliothèques dans l'histoire ainsi que sur le circuit du livre dans une bibliothèque.

Un vrai coup de cœur !

*Cycles 3 & 4*

## Buch zum Reden, Geniessen, Verschenken...



**101 bonnes raisons de se réjouir de lire** / ill. de Guillaume Long ; préface de Beatrice Masini. - Genève : la Joie de lire, 2024.- 58 p. - (101 bonnes raisons). - ISBN 978-2-8898-6999-2

Après une brève introduction - sorte de plaidoirie sur la lecture - le petit ouvrage propose 101 raisons de lire.

Chaque raison de lire est décrite en quelques mots, présentée dans une scène pleine d'humour et dessinée au crayon. La lecture est vue au sens large car il ne s'agit pas uniquement de lire des livres mais aussi des journaux, des cartes, des étiquettes, ...

*Pour tout amoureux de la lecture*